

Mibai MANIUTIU

A large, bold, black serif font is used for the letters 'T', 'U', and 'L'. The letter 'T' is on the left, 'U' is in the center, and 'L' is on the right. A faint watermark of the same letters is visible in a lighter shade of gray, positioned directly behind the large letters.

poeme



MEMORIAL
2016



CUPRINS

Cuvânt-înainte de Ion Pop / 5

- mătușile mele se cruceau / 7
- la școală / 9
- tot ce vreau să spun / 11
- într-o dimineată / 12
- e adevărat / 13
- unde ai fost / 15
- din nou / 16
- știu / 17
- aceleași cuvinte / 18
- voma / 19
- n-am amintiri / 20
- când zbor / 21
- mi-ai arătat / 23
- mamă-mamă / 24
- cu umbra Ta / 25
- doar-doar / 26
- tată / 27
- o să mă întorc / 28
- mama mi-a împachetat / 28
- stelele sunt / 30
- pe mama / 31
- s-a luat de mine / 32
- de la Tine / 33
- pe la nouă ani / 34
- te pregăteai / 35
- nu mi-a fost frică / 36



- spun tată / 37
mama era / 38
din fotografia mea / 39
mi-ai spus / 40
suflet-suflețelul meu / 41
mă ţin / 42
da / 43
îmi spuneai povești / 44
domnul meu / 45
eu eram mic / 46
deși nu citisem încă *Micul Print* / 47
ai zâmbit / 48
mă rătăcesc / 49
a venit mama odată / 50
din câte îmi amintesc / 51
la șase ani / 52
pe vremea când / 53
miraculos / 54
am renunțat / 55
când stă / 56
vorbeam fluent / 57
tu care / 58
n-am stat / 59
și mi-am zis / 60
din adâncuri ș.a.m.d. / 61
tu doamne / 62
jucam zaruri / 63
inventează-mă / 64
eu te cred / 66
interpretai / 67
nu mă pot obișnui / 68
nu cred în moș crăciun / 69
în clipa asta / 70
ce bine a fost / 71



umbrele miroseau / 72
mi-ai aliniat / 73
deretic / 75
animalul care / 76
mi-ai dat / 77
n-aveai cum / 78
recunosc / 79
m-au întrebat unii / 80
hocus pocus / 81
oare prin ce / 82
jucându-ne / 83
am dormit mulți ani / 84
lăsând răsfățul deoparte / 85
mama mă mângâia / 86
aleluia / 87
când plec / 88
urechea în care / 89
mă lăsai / 90
aburul / 91
Te văd doamne / 92
Te iubesc / 93



tot ce vreau să spun

tu

tot ce vreau să spun e că nu o să-mi mai fie niciodată atât de bine ca în nopțile când dormeai cu mine în pătuș
– și mă înveleai – și mă apărai de Tine – mă apărai – întinzându-ți aripile fără de număr peste mine
și eu știam cumva că aripile Tale fără de număr care mă apără
vor birui aripile Tale fără de număr care vin asupra mea

nu că aveam voie

momentul să te duci la coacăci și-l ador

de la următoarele de grade

că nu îl sănătatea tău să te ducă

încet să te ducă să te ducă

probabil expira

acesta năzucea săa doară

în cărțile de la coacăci și-l ador

către alcooluri de opțezi-povăziri de grade

nu imbaran să te ducă să te ducă

nu era fapt bun sau

nu făst beat mereu

pentru că în clipă când nu-am săptăna

în dimineață de iubire a absenței Tale

(de-aia detestă dimineața)

nu poartă pe care sătrău lucru jucău

milk-culk eră lăptic poser, cel mic

nu era strug de lichior

nu era strug de lichior

caspui nu brau, nu

e adiutorii, nu

nu am sănătatea cu Tine

și care a fosse bine

cândă ce ai hotărât că m-am făcut mare

dimineață 0-1701

într-o dimineată

într-o dimineată mi-ai străpuns venele cu mii de ace
și mi-ai schimbat săngele cu acela
diamantin
al unuia dintre animalele Tale de luptă

aproape trei ani am hălduit cu Tine
în zbor
Te-am însoțit în raidurile Tale
care nu ucideau nu îviau
perpetuau însă ideea că ar fi o speranță cândva
undeva
mie nu prea îmi păsa
aveam șapte opt nouă ani
nemurirea era diamantul cel mai mic
dintre diamantele cu care mă înfruptam
și care îmi curgeau prin artere
prin vene

apoi mi-ai schimbat iarăși săngele de grifon
cu unul mai searbăd
cu al meu
și Te-am pierdut



cu umbra Ta

cu umbra Ta doamne
cu umbra pe care o lăsai
am avut ceva
probleme
să fiu mai exact:

în umbra Ta
îmi era mai bine decât în lumină
în umbra Ta dispăream
și eram fericit că dispar și nu mai exist

în umbra Ta doamne
vreau să dorm
nu mai sunt copilul de-acum cincizeci de ani
sunt mult mai puțin de atât
însă umbra Ta ar trebui să fie la fel
presupun
așa că umbra Ta
doamne
umbra Ta mi-o doresc